

FASCICOLO ALUNNO

PROVE D'INGRESSO PER LA RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE IN ITALIANO L2

ISTITUTO SCOLASTICO					
Cognome		Nome		Genere	
				M	F
Data di nascita		Luogo di nascita		Nazionalità	
N° di anni in Italia		Classe e sezione		Indirizzo scolastico	
Ascolto	Parlato	Lettura	Scrittura	Strutture grammaticali	
Tot.	Tot.	Tot.	Tot.	Tot.	

DATA

DOCENTE/I

PROVE DI ASCOLTO

Nome _____ Cognome _____

PROVA DI ASCOLTO N. 1:



Ascolta il brano e scegli l'immagine corretta.

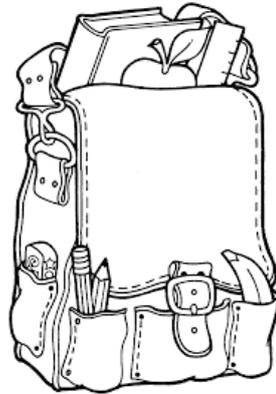
A scuola va:



Dove va?



Sulle spalle ha...



Per merenda porta...



Davanti a scuola c'è...



Nome _____ Cognome _____

PROVA DI ASCOLTO N° 2



Ascolta il brano e scegli l'immagine giusta



A



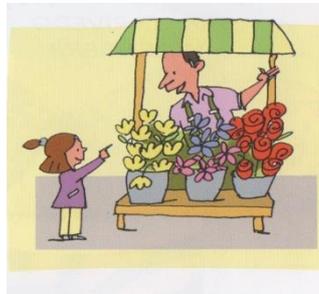
B



C



D



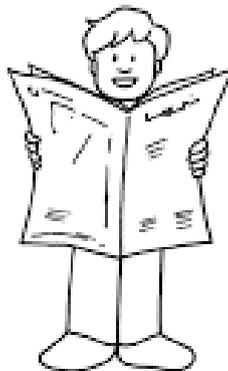
E



F



G



H



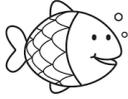
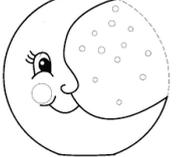
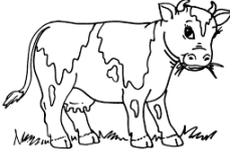
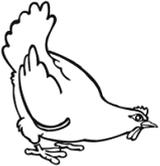
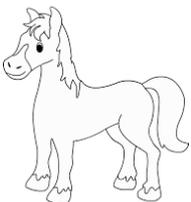
I

Nome _____ Cognome _____

PROVA DI ASCOLTO N° 3



Indica con una x gli elementi citati nella canzone

			<p>Giro girotondo com'è bello il mondo il granchio, il delfino, la barca e il pesciolino, nel mare altro non c'è, adesso tocca a te.</p>			
			<p>Giro girotondo com'è bello il mondo, la luna, il palloncino, la stella e l'uccellino, nel cielo altro non c'è, adesso tocca a te</p>			
			<p>Giro girotondo com'è bello il mondo, la mucca, il cavallo, la gallina e il gallo, nel prato altro non c'è, adesso tocca a te.</p>			
			<p>Giro girotondo com'è bello il mondo, la volpe, il pino, il fungo e il topolino, nel bosco altro non c'è, adesso tocca a te.</p>			

Nome _____ Cognome _____

PROVA DI ASCOLTO N° 4



Ascolta i testi. Senti i dialoghi una prima volta. Dove è possibile sentire questi quattro dialoghi? Indica il luogo giusto con la crocetta. Devi mettere 4 crocette sui disegni giusti.



A



B



C



To
Serve
and
Protect

D



E



F



G



H



Nome _____ Cognome _____

PROVA DI ASCOLTO N° 5



**Ascolta questo dialogo e metti le crocette alle frasi che sono vere.
Devi mettere 5 crocette.**

	VERO	FALSO
1 Il bambino e la mamma vanno al mare in treno		
2 Il bambino e la mamma vanno al mare in macchina		
3 Il bambino si chiama Nicolas		
4 Il bambino si chiama Alex		
5 È una giornata calda		
6 È una giornata fresca		
7 Il mare è verde		
8 Il mare è blu		
9 Il bambino vuole fare il bagno		
10 Nel pomeriggio prenderà il gelato alla panna		

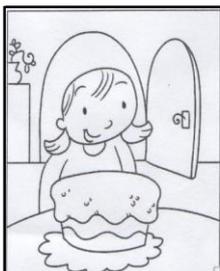
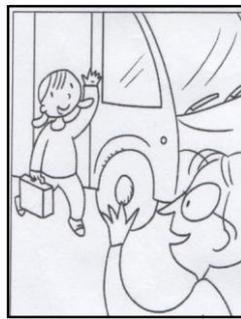
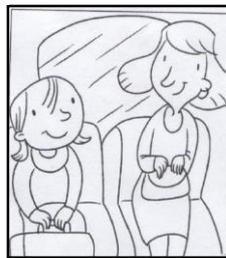
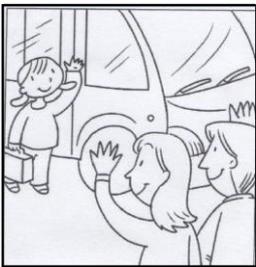
Nome _____ Cognome _____

PROVA DI ASCOLTO N° 6



Ascolta il testo letto dall'insegnante due volte. Segna con una crocetta le immagini della storia. Non tutte le immagini riguardano la storia.

SARA VA DALLA NONNA



Nome _____ Cognome _____

PROVA DI ASCOLTO N. 7:



Ascolta il testo e riordina le azioni scrivendo i numeri;

e' indicata l'azione n.1

Ascolta di nuovo il testo, osservando l'insegnante che riproduce le azioni, poi riordina le azioni compiute da Fatima.

N°	AZIONI
0	Prende (esempio)
	consegna
	pesa
	chiude
	taglia
	mette
	prende
	saluta
	sistema
	incolla

Nome _____ Cognome _____

PROVA DI ASCOLTO N° 8:



Ascolta l'insegnante. Il testo è diviso in cinque parti. Le parti non sono in ordine. Metti in ordine le parti. Scrivi il numero d'ordine accanto a ciascuna parte.

UN PICCOLO ORTO A CASA TUA

Istruzioni per piantare e far crescere in vaso le piante di pomodoro

Cosa serve:

un vaso lungo e stretto

cinque o sei piante di pomodoro

un po' di terra

A. Prendi un vaso.

B. Continua a dare acqua alle piante e dopo tre o quattro settimane mangia i tuoi pomodori!

C. Prendi le piante di pomodoro e mettile dentro al vaso, già con la terra. Le piante non devono essere molto vicine.

D. Dai un po' di acqua alle piante e metti il vaso su un balcone, dove c'è sempre il sole.

E. Aggiungi la terra rimasta e riempi il vaso. Fai attenzione: non coprire le foglie delle piante.

F. Metti dentro il vaso un po' di terra.

Nome _____ Cognome _____

PROVA DI ASCOLTO N° 9



Ascolta questo testo: è il racconto di una bella avventura in biblioteca

Attenzione: l'insegnante te lo leggerà due volte, quindi ti farà delle domande.

Rispondi:

1. Chi è il protagonista di questa storia?
2. Dove si reca mentre aspetta i suoi amici?
3. Cosa vede dopo aver acceso la luce?
4. Cosa raccontano i libri?
5. Cosa vuol dire la frase "Alcuni libri erano spesso fuori e così avevano modo di visitare le case di chi li ospitava per un po' e, quando tornavano avevano tante cose da riferire"?
6. Cosa poteva succedere ai libri che venivano spesso consultati?
7. Cosa stava succedendo al protagonista?
8. Dove si trovava?
9. Cosa significa "ero troppo eccitato"?
10. Cosa fa il protagonista il mattino dopo quando si sveglia