

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI ITALIANO CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione per brevi tempi • Non interrompere chi parla • Comprendere gli elementi essenziali di una comunicazione orale • Formulare messaggi semplici e chiari, pertinenti alla situazione comunicativa 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare e comprendere, con l'aiuto dell'insegnante, il significato globale di : domande / risposte semplici consegne brevi narrazioni (esperienze personali e/o collettive) un breve testo 1. Articolare con chiarezza parole, sintagmi, frasi 2. Esprimere bisogni, formulare semplici domande per ottenere spiegazioni, aiuto, informazioni; rispondere a semplici richieste verbali, usando frasi sintatticamente accettabili, con un lessico di base di alta frequenza 3. Raccontare esperienze personali e collettive, semplici racconti ascoltati o letti, rispettando la successione temporale e logica dei fatti. 	<p>Ascolto, comprensione, drammatizzazione di racconti, filastrocche. Riordino di sequenze, rielaborazione collettiva di semplici testi, invenzione di nuove storie. Ricostruzione orale del testo Conversazioni e riflessioni su esperienze comuni ed argomenti diversi.</p>

<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere la capacità tecnica di decifrazione • Comprendere gli elementi essenziali di frasi e brevi testi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discriminare sillabe e singole lettere, realizzando l'associazione fonema/grafema; effettuare la lettura globale ed analitica di parole, frasi, semplici e brevi testi 1. Comprendere, con il supporto iconico, il significato globale di semplici e brevi testi: narrativi, descrittivi, poetici 	<p>Riconoscimento, discriminazione del fonema e lettura dei grafemi vocalici Riconoscimento e discriminazione dei fonemi consonantici e lettura dei grafemi Costruzione e lettura delle relative sillabe Lettura di semplici parole con il supporto di immagini Lettura di parole da abbinare alle immagini corrispondenti Lettura di parole complesse che contengono digrammi trigrammi ed eventuali convenzioni ortografiche Lettura e comprensione di frasi Lettura e comprensione di semplici testi Lettura di libri della biblioteca</p>
<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendere la capacità tecnica di scrittura, inizialmente come riproduzione e successivamente come produzione grafica, per esprimere un 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire le capacità percettive-manuali necessarie per l'apprendimento della scrittura 2. Rispettare l'ordine grafico convenzionale 	<p>Attività di coordinazione oculo-manuale e grafo-motoria . Completamento e riproduzione di ritmi Discriminazione di lettere e parole in un contesto noto</p>

	proprio pensiero in forme semplici	<p>della pagina (da sinistra a destra, dall'alto al basso)</p> <p>3. Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche affrontate</p> <p>4. Con l'aiuto dell'insegnante e/o con il supporto di immagini, produrre semplici frasi riferite ad esperienze collettive e/o personali, usando un lessico di base appropriato, accettabili rispetto alla coesione ed alla coerenza</p>	<p>Associazione di un grafema ad un fonema</p> <p>Riproduzione scritta delle vocali</p> <p>Riproduzione scritta delle consonanti</p> <p>Riproduzione di sillabe semplici</p> <p>Completamento di parole con le lettere e le sillabe note</p> <p>Associazione di una parola all'immagine corrispondente e scrittura corrispondente</p> <p>Completamento e composizione di parole con i digrammi e i trigrammi noti</p> <p>Riordino di sillabe note per scrivere parole</p>
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere termini noti in contesti noti • Interrogarsi sul significato di termini non noti 	<p>1. Riconoscere il significato di termini e di espressioni appresi attraverso esperienze collettive e/o quotidiane, consolidate tramite l'interazione orale</p> <p>2. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attività di interazione orale e di lettura</p>	<p>Conversazioni su argomenti comuni a tutta la classe</p> <p>Ascolto e comprensione di racconti</p> <p>Ascolto e comprensione di filastrocche lette in classe o inventate</p> <p>Condivisione di vissuti</p> <p>Identificazione dei nomi di persona, animale e cosa</p>

<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le regole morfo-sintattiche per comunicare un proprio pensiero 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere il rapporto fonema/grafema e le convenzioni di scrittura presentate 2. Applicare le regole di concordanza tra articoli, nomi, voci verbali 	<p>Utilizzo di giochi fonologici Realizzazione di cartelloni rappresentanti le difficoltà ortografiche Identificazione e scrittura dei nomi di persona, animale e cosa Scrittura di frasi brevi</p>
---	---	--	--