PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI MATEMATICA – CLASSE PRIMA

		Miller - CLASSE I KIMI	
NUCLEI FONDANTI	TRAGUARDI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	OBIETTIVI CLASSE I	CONTENUTI ESSENZIALI
IL NUMERO	Esegue con sicurezza il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali	 Contare per contare, sia in senso progressivo che regressivo Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in lettere fino al 10 Continuare una semplice sequenza numerica Collocare un numero dato tra quello che lo precede e quello che lo segue Usare correttamente i simboli <, >, = Ordinare i numeri in senso crescente e decrescente Eseguire addizioni e sottrazioni a livello concreto, iconico e simbolico 	I numeri entro il dieci:

SPAZIO E FIGURE	Descrive, denomina e classifica figure piane in base a caratteristiche geometriche	Riconoscere, denominare figure geometriche piane.	• figure geometriche piane
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Ricerca dati per ricavare informazioni	 Riconoscere caratteristiche di oggetti misurabili: grandezza, lunghezza, altezza. Seriare per interpolazione e per estrapolazione elementi in ordine a lunghezza. Classificare elementi in ordine ad una caratteristica: colore, forma, grandezza. Individuare degli insiemi e saperli rappresentare graficamente Collocare un elemento dato nell'insieme a cui appartiene. Individuare proprietà comuni e non comuni degli elementi appartenenti ad un insieme dato Individuare e nominare l'insieme, compresi l'insieme 	 Discrimina= zioni, seriazioni, classificazioni Insiemi

Legge e comprend testi che coinvolgo aspetti logici e matematici	
Riesce a risolvere facili problemi in gli ambiti di contenuto.	Giochi on lineproblemi

INDICAZIONI METODOLOGICHE

L'emergenza sanitaria vissuta dal Paese ci ha costretti a rimodulare la didattica a partire dal DPCM del 04/03/2020. Consapevoli della necessità di riprogrammare l'attività didattica adattandola allo scenario del tutto nuovo che ci si apriva davanti,

abbiamo rivisto sia la proposta dei materiali, sia il tipo di interazione con gli studenti, sia gli strumenti utilizzati.

NUOVA METODOLOGIA/ DIDATTICA A DISTANZA

1. MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI

- libri di testo sia cartacei che in versione digitale;
- schede, materiali proposti dall'insegnante e caricati su Spaggiari
- visione di video, documentari, risorse da internet e materiali audiovisivi.

2. TIPOLOGIA GESTIONE INTERAZIONI CON GLI STUDENTI

- Didattica asincrona e sincrona:
 - Videolezioni
 - Chat
- Restituzione elaborati corretti tramite aule virtuali e /o posta elettronica

3. REGISTRO ELETTRONICO:

puntualmente annotato, costituirà un punto di riferimento costante per alunni e famiglie; sarà lo strumento principale per l'interazione tra scuola e famiglia.

VERIFICHE E VALUTAZIONI

La valutazione, in questa particolare congiuntura, non può che essere formativa. Si intende valutare il processo, non la prestazione, considerando il percorso svolto dal discente sotto la guida del docente e/o in maniera autonoma (la guida viene attuata attraverso consigli, annotazioni, ulteriori domande di apprendimento).

SI VALUTA:

PIANO RELAZIONALE E INTERATTIVO

Capacità di interagire con il docente e con gli altri (richiesta di informazioni, semplici risposte/azioni che spianino la strada per la conoscenza); l'impegno e la costanza dimostrata nel seguire il percorso didattico a distanza, la puntualità nella restituzione degli elaborati richiesti, tenendo conto delle singole realtà familiari.

PIANO COGNITIVO

Capacità di costruire gli apprendimenti procedendo nel percorso scolastico secondo le proprie possibilità e seguendo le indicazioni degli insegnanti.

DSA-BES-L. 104

A partire dai PDP e dai PEI concordati in sede di CdC e di GLIC, si è rimodulata la programmazione cercando di coinvolgere al massimo gli insegnanti di sostegno, ove presenti, cercando di stimolare gli alunni sia attraverso materiali semplificati (spesso forniti all'intera classe nell'ottica di aiutare i discenti ad avvicinarsi ad argomenti complessi in modo più autonomo) sia attraverso proposte (video, powerpoint ecc...) che mirino a migliorare l'attenzione e la partecipazione e l'acquisizione degli obiettivi proposti.